

LA VACHE QUI ROCK

Le Son

Fred Norguet 0677212629 loofa.eater@gmail.com

« le matériel ci-dessous est nécessaire pour la qualité et le bon déroulement du spectacle. Nous comptons sur votre bonne volonté pour respecter ce minimum. En cas de difficultés, et en fonction des conditions de vente et de la jauge, la compagnie Colbok peut fournir certains de ces éléments. Ce qui manque, resterait équitablement à votre charge. »

Façade:

système de diffusion professionnel(L/d&b/meyer) adapté au lieu en couverture, puissance et bande passante (100dbA,30hz-20khz): sub+médium/aigu. En cas d'ouverture de scène supérieure à 8 mètres, un système de front-fill sera nécessaire.

Retours:

- 4 retours de scène de référence professionnelle(L/d&b/meyer) identiques , adaptés à la surface de la scène
- 2 side-fill
le tout réparti sur 6 circuits d'amplification
- un circuit de retour supplémentaire pour le batteur (ear monitors). Ce dernier dispose de son propre mixer

Régie:

elle sera située dans l'axe de la scène et au 2/3 de l'auditoire.

1 console de mixage numérique ou analogique professionnelle qui va gérer la face et les retours

minimum 24 voies, 8 groupes et 10 aux

- **1 lecteur CD auto-pause** (Sony cdp D12,tascam...)

DANS TOUS LES CAS, la régie devra pouvoir opérer sur :

-l'égalisation de la façade (EQ 2X31bandes) et sur l'égalisation des 6 circuits de retour (6X31bandes) en pré-fader à la console.

-les traitements dynamiques (6 compresseurs +3 noise gate).

-les traitements temporels (1 reverb type PCM70, 1 multi- effet type M2000 TC, 1 delay).

Les micros demandés dans le patch ci-dessous doivent être fournis par l'organisateur, les équivalences des micros sont acceptées .

Les micros HF main **peuvent** être fournis par la compagnie Colbok (sennheiser serie e).

#	voix	micros	stand	#	voix	micros	stand
1	kick	B52 ou D6	pp	9	Samples MPC R	DI	-
2	snare	SM57	pp	10	Amp Gtr	SM57	pp
3	Hi-Hat	C451	pp	11	Voix Batterie	SM58	gp
4	Tom hi	e604	-	12	Voix Gtr	SM58	gp
5	Floor tom	e604	pp	13	Lead Voix Jardin	SM58 HF	droit+embase
6	OH jar	SM81	gp	14	Lead Voix Cour	SM58 HF	droit+embase
7	OH cour	SM81	gp	15	Xylo	e604	Barre de couple
8	Bass MPC L	DI	-				

LES 2 PRATICABLES SITUES SUR LE PLAN CI-DESSOUS SONT IMPERATIFS

